Index of Claims



Application/Control No.

10/700,409

Examiner

SHAPIRO, JODY
Art Unit

Robert B. Harrell

2142

✓ Rejected= Allowed

(Through numeral)
Cancelled

Restricted

Non-Elected

Interference

A Appeal
O Objected

Applicant(s)/Patent under

Reexamination

							ı							_	_
Claim		Date								Claim					
Final	Original	90/6/9										Final	Original	90/6/9	
	1	%				-							51	%	t
	2	%											52	%	Γ
	3	%											53	%	
	4	%					<u> </u>		_				54	%	L
<u> </u>	5	%		_	_		_		_				55	%	ļ
<u> </u>	6	%	_		_	<u> </u>	<u> </u>		_				56	%	ļ
	7	%	<u> </u>	_	L	<u> </u>	<u> </u>	ļ	<u> </u>	ļ			57	%	ļ
	8	%	├	\vdash		-	⊢		<u> </u>	-			58	%	ŀ
<u> </u>	9 10	% %		-	_		-	-	ļ	-			59 60	% %	ł
_	11	%	\vdash	\vdash	_	-	-	_	\vdash	-			61	%	ł
	12	%	\vdash	H	_	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash			62	%	ł
	13	%	\vdash		<u> </u>	-	┢	 	\vdash	Н			63	%	ł
	14	%	\vdash		\vdash	\vdash	\vdash	┢		H			64	%	t
	15	%	_			<u> </u>				T			65	%	t
	16	%	\vdash						_	\vdash			66	%	t
	17	%	\vdash				_			Г			67	%	t
	18	%											68	%	Ī
	19	%											69	%	Ī
	20	%											70	%	
	21	%	L										71	%	
<u> </u>	22	%				_	_	_	_	<u>_</u>			72	%	L
	23	%	<u> </u>		_	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	_	<u> </u>			73	%	ļ
<u> </u>	24	%	<u> </u>		_	<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>	_			74	%	ļ
	25	%			<u> </u>	<u> </u>	-	ļ	<u> </u>	_			75		╀
<u> </u>	26 27	%		H	_	-	├	_		Н			76 77		╀
	28	%	-	H		┢	-	_	_	\vdash			78	\vdash	ł
-	29	%	\vdash	-	-	\vdash	-	<u> </u>		├			79	┝	ł
	30	%	┝	\vdash	\vdash	┢	-	-	\vdash	-			80	┢	t
	31	%	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	┢	\vdash	\vdash	\vdash			81	-	t
	32	%	<u> </u>	T	_				H	\vdash			82	_	t
	33	%		Г									83		t
	34	%		Г									84		t
	35	%											85		Ī
	36	%			Ш								86		I
<u> </u>	37	%					L.		匚				87	L_	ļ
	38	%	<u> </u>	_	L	L	_						88	_	ļ
	39	%		<u> </u>	<u> </u>		_	L	L	L			89		ļ
<u> </u>	40	%	<u> </u>	_	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	_	<u> </u>	L			90		ļ
	41	%		 	<u> </u>	<u> </u>		_	ļ	_			91	_	ł
<u> </u>	42	%	<u> </u>	 	\vdash	<u> </u>	⊢	⊢	├	\vdash			92	├	ŀ
	44	% %	-	 	\vdash	\vdash	├-	\vdash	\vdash	\vdash			93 94	⊢	ł
	45	%	-	-	├	\vdash	├-	├	\vdash	\vdash			95	┢	ł
\vdash	46	%	\vdash	\vdash	-	\vdash	┢	\vdash	\vdash	\vdash			96	┢	t
\vdash	47	%			-	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash		٠	97	\vdash	t
	48	%				\vdash	\vdash	\vdash	\vdash				98	H	t
	49	%				Г	<u> </u>			\vdash			99		t
	50	%				Г	Г		Г	Π			100		T
								_							-

Cla	im	Γ-				Date	<u> </u>			
-		-			$\overline{}$					
Final	Original	90/6/9								
	51	%								
	52	%								
	53	%								
	54	%								
	55	%								
	56	%								
ļ	57	%	_		_					L
ļ	58	%	<u>L</u>	<u></u>		<u> </u>		_	_	<u> </u>
<u> </u>	59	%	_	_	_	_		_	_	_
<u> </u>	60	%	<u> </u>	_	_	_		_		_
<u> </u>	61	%	_	L		\vdash	_			<u> </u>
	62	%		_	\vdash					<u> </u>
-	63 64	% %	⊢	├		-	_	<u> </u>	-	<u> </u>
-	65	% %	┝		\vdash	H	\vdash			_
-	66	%	├─		\vdash	-	\vdash	\vdash	-	<u> </u>
	67	%	\vdash	 		H	\vdash		\vdash	\vdash
-	68	%	-	-		\vdash	-	\vdash	-	-
	69	%	\vdash		\vdash	Н		Н	Н	
	70	%	_							
	71	%	_		_					
	72	%	\vdash	Г						
	73	%								
	74	%								
	75									
<u> </u>	76	_		_		L.			L	
ļ	77	<u> </u>	_		_					
-	78	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	L	_	L	_	_
_	79	<u> </u>	⊢	⊢	<u> </u>	_	<u> </u>			
<u> </u>	80 81		├	-	H	┝	_	_		┝
-	82	-		-		\vdash		H	\vdash	⊢
-	83	\vdash	-	-	\vdash	\vdash			\vdash	┝
	84	\vdash	\vdash	\vdash	\vdash		H	-		\vdash
	85	\vdash	┢	\vdash	H	Н	Н	Н	Г	-
	86	<u> </u>		T		Г	Г			
	87									
	88									
	89									
	90									
	91	_		_		$oxed{oxed}$		L_	_	<u> </u>
<u> </u>	92	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	lacksquare	L.		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
	93	├-		<u> </u>	\vdash		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>
<u> </u>	94	├	├	├—	\vdash		-	<u> </u>	<u> </u>	\vdash
	95 96	⊢	⊢	\vdash	\vdash	\vdash	⊢	\vdash	<u> </u>	-
	97	⊢	\vdash	\vdash	\vdash	-	⊢	\vdash	 	\vdash
-	98		\vdash	┢	H	H	\vdash	H	 	-
\vdash	99	\vdash	┢	 	H	-	⊢	H	\vdash	\vdash
	100	\vdash	\vdash	\vdash	 	T	Н	Н	-	

Cla	Date										
Final	Original										
	101		_						_	\Box	
	102		·								
	103										
	104			$ldsymbol{ld}}}}}}$							
	105			_			_			Щ	
	106			_	_	_	_			\dashv	
	107 108	-	_	\vdash			\vdash			\dashv	
	109		_	-			┝	-		\dashv	
	110	_					-			\dashv	
	111									\exists	
	112										
	112 113										
	114										
	115										
	116	Ш								Ш	
	117	L_		<u> </u>						Ш	
	118	ļ.,		-						Н	
	119			H			H		_	Н	
	120		_				\vdash			Н	
	120 121 122	\vdash	_						\vdash	\dashv	
-	123								\vdash	\dashv	
	123 124										
	125										
	126 127										
	127										
	128										
	129	_									
	130	<u> </u>	_						<u></u>		
	131 132			<u> </u>	Ь.	_	_		_	Н	
	133					_	-			\dashv	
-	134			-		-	-	H	_		
	135	_					\vdash			\dashv	
	136	_						\vdash		\neg	
	137									П	
	138										
	139										
	140	L		L			L				
	141	L	_	Щ.	<u> </u>		_	Щ			
	142	-		⊢	\vdash	<u> </u>	<u> </u>	Н	<u> </u>	Щ	
-	143 144	\vdash	_	\vdash	┝		\vdash	\vdash	<u> </u>	$\vdash\vdash$	
L	144	\vdash	_	 	\vdash	H	-	-	_	\vdash	
	145	\vdash	-	\vdash	\vdash	\vdash	-	Н	-	\vdash	
	147	\vdash	-	\vdash	H	⊢	\vdash	H	_	\vdash	
	148	\vdash	-	\vdash	Н	┢	Т	Н		\vdash	
	149			 		Т		П	Т	\vdash	
	150										
				_		_		_	_		